



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO SUL
CAMPUS PORTO ALEGRE
SECRETARIA DO CONSELHO DO CAMPUS (PORTO ALEGRE)**

RESOLUÇÃO Nº 71 / 2025 - SCC-POA (11.01.06.25)

Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO

Porto Alegre-RS, 14 de outubro de 2025.

O PRESIDENTE DO CONSELHO DO *CAMPUS* PORTO ALEGRE DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO GRANDE DO SUL (IFRS), no uso das atribuições legais e regimentais, e considerando o que foi deliberado na sessão deste Conselho, realizada em 13 de outubro de 2025, conforme os autos do processo 23368.001474/2025-71, RESOLVE:

Art. 1º APROVAR a alteração do Projeto Pedagógico do Curso (PPC) Técnico em Instrumento Musical - Concomitante e Subsequente ao Ensino Médio, na modalidade presencial, do *Campus* Porto Alegre do IFRS, que passa a vigorar a partir do primeiro semestre de 2026, com estrutura, representação gráfica e matriz curricular conforme o anexo desta resolução.

Art. 2º Esta resolução entra em vigor nesta data.

(Assinado digitalmente em 14/10/2025 10:01)

SERGIO WESNER VIANA
DIRETOR
IFRS / CP-POA (11.01.06)
Matrícula: 2579927

Processo Associado: 23368.001474/2025-71

Visualize o documento original em <https://sig.ifrs.edu.br/public/documentos/index.jsp> informando seu número: **71**, ano: **2025**, tipo: **RESOLUÇÃO**, data de emissão: **14/10/2025** e o código de verificação: **ed6b8751fa**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Campus Porto Alegre
Conselho do *Campus*

ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 71/2025 - SCC-POA

Processo associado: 23368.001474/2025-71

O Curso Técnico em Instrumento Musical - Concomitante e Subsequente ao Ensino Médio do *Campus* Porto Alegre do IFRS, passará a vigorar, a partir do primeiro semestre de 2026, com a seguinte estrutura, representação gráfica e matriz curricular:

Dados de identificação do Curso:

Denominação do curso: Curso Técnico em Instrumento Musical

Forma de oferta: Concomitante e Subsequente

Modalidade: Presencial

Título conferido ao (a) concluinte: Técnico em Instrumento Musical

Local de oferta: Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul - *Campus* Porto Alegre

Eixo Tecnológico: : Produção Cultural e Design

Turno de funcionamento: Tarde

Número de vagas: 32 vagas

Periodicidade de oferta: Anual

Carga horária total: 1205 horas/relógio (um mil duzentos e cinco horas relógio)

Duração hora/aula: 50 minutos

Tempo de integralização: 4 semestres (2 anos)

Tempo Máximo de Integralização: 8 semestres (4 anos)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
Campus Porto Alegre
Conselho do Campus

Representação Gráfica do Perfil de Formação

Curso Técnico em Instrumento Musical				
	1º período Instrumento Musical I (Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria)	2º período Instrumento Musical II (Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria)	3º período Instrumento Musical III (Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria)	4º período Instrumento Musical IV (Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria)
1	h/r 66 h/a 80	h/r 66 h/a 80	h/r 66 h/a 80	h/r 66 h/a 80
2	Prática Vocal I h/r 33 h/a 40	Prática Vocal II h/r 33 h/a 40	Prática Vocal III h/r 33 h/a 40	Prática Vocal IV h/r 33 h/a 40
3	Prática de Conjunto I h/r 33 h/a 40	Prática de Conjunto II h/r 33 h/a 40	Prática de Conjunto III h/r 33 h/a 40	Prática de Conjunto IV h/r 33 h/a 40
4		Ensino e Aprendizagem do Instrumento I h/r 33 h/a 40	Ensino e Aprendizagem do Instrumento II (Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria) h/r 33 h/a 40	Projeto Integrador h/r 83 h/a 100
5	Laboratório Musical I h/r 33 h/a 40	Laboratório Musical II h/r 33 h/a 40	Tecnologias Aplicadas à Música I h/r 33 h/a 40	Tecnologias Aplicadas à Música II h/r 33 h/a 40
6	Teoria Musical I h/r 33 h/a 40	Teoria Musical II h/r 33 h/a 40	Teoria Musical III h/r 33 h/a 40	Teoria Musical IV h/r 33 h/a 40
7	Percepção Musical I h/r 33 h/a 40	Percepção Musical II h/r 33 h/a 40	Percepção Musical III h/r 33 h/a 40	Percepção Musical IV h/r 33 h/a 40
8	Música e Sociedade h/r 33 h/a 40	Música e Atuação Profissional h/r 33 h/a 40	Tópicos em História da Música I h/r 33 h/a 40	Tópicos em História da Música II h/r 33 h/a 40
	Carga Horária 264 horas-relógio 320 horas-aula	Carga Horária 297 horas-relógio 360 horas-aula	Carga Horária 297 horas-relógio 360 horas-aula	Carga Horária 347 horas-relógio 420 horas-aula
Carga Horária Total do Curso 1205 horas-relógio 1460 horas-aula				



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
 Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
 Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul
 Campus Porto Alegre
 Conselho do Campus

Matriz Curricular

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL					
Semestre	Componente Curricular	Horas-Relógio	Horas-Aula	Aulas na Semana	Pré-Requisitos
Primeiro Semestre	Instrumento Musical I: <i>Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria</i>	66	80	4	-
	Prática Vocal I	33	40	2	-
	Prática de Conjunto I	33	40	2	-
	Laboratório Musical I	33	40	2	-
	Teoria Musical I	33	40	2	-
	Percepção Musical I	33	40	2	-
	Música e Sociedade	33	40	2	-
	total do semestre	264	320	16	
Segundo Semestre	Instrumento Musical II: <i>Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria</i>	66	80	4	Instrumento Musical I
	Prática Vocal II	33	40	2	Prática Vocal I
	Prática de Conjunto II	33	40	2	Prática de Conjunto I
	Laboratório Musical II	33	40	2	-
	Teoria Musical II	33	40	2	Teoria Musical I
	Percepção Musical II	33	40	2	Percepção Musical I
	Música e Atuação Profissional	33	40	2	-
	Ensino e Aprendizagem do Instrumento I	33	40	2	-
	total do semestre	297	360	18	
Terceiro Semestre	Instrumento Musical III: <i>Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria</i>	66	80	4	Instrumento Musical II
	Prática Vocal III	33	40	2	Prática Vocal II
	Prática de Conjunto III	33	40	2	Prática de Conjunto II
	Tecnologias Aplicadas à Música I	33	40	2	-
	Teoria Musical III	33	40	2	Teoria Musical II
	Percepção Musical III	33	40	2	Percepção Musical II
	Tópicos em História da Música I	33	40	2	-
	Ensino e Aprendizagem do Instrumento II: <i>Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria</i>	33	40	2	Instrumento Musical I
	total do semestre	297	360	18	
Quarto Semestre	Instrumento Musical IV: <i>Flauta Doce ou Flauta Transversal ou Violão ou Teclado ou Percussão e Bateria</i>	66	80	4	Instrumento Musical III
	Prática Vocal IV	33	40	2	Prática Vocal III
	Prática de Conjunto IV	33	40	2	Prática de Conjunto III
	Tecnologias Aplicadas à Música II	33	40	2	Tecnologias Aplicadas à Música I
	Teoria Musical IV	33	40	2	Teoria Musical III
	Percepção Musical IV	33	40	2	Percepção Musical III
	Tópicos em História da Música II	33	40	2	-
	Projeto Integrador	83	100	5	Instrumento Musical III, Ensino e Aprendizagem do Instrumento I, Prática de Conjunto II, Prática Vocal II, Teoria Musical III, Percepção Musical III, Tecnologias Aplicadas à Música I, Laboratório Musical I, Tópicos em História da Música I
	total do semestre	347	420	21	
COMPONENTES CURRICULARES		horas-relógio	horas-aula	semestre: 100 dias/20 semanas	
DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS		1205	1460	hora-relógio = 60 min. hora-aula = 50 min.	
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO		1205	1460		



Emitido em 14/10/2025

ANEXO DE RESOLUÇÃO Nº 71/2025 - SCC-POA (11.01.06.25)
(Nº do Documento: 13)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 14/10/2025 10:01)

SERGIO WESNER VIANA

DIRETOR

IFRS / CP-POA (11.01.06)

Matrícula: ###799#7

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sig.ifrs.edu.br/documentos/> informando seu número:
13, ano: 2025, tipo: ANEXO DE RESOLUÇÃO, data de emissão: 14/10/2025 e o código de verificação:
df196f2581